

Bon de commande du spectacle Mad'Hameçon

A renvoyer par mail en word ou pdf - un seul bon par implantation

Ecole :	
Nom du directeur/directrice :	
Adresse de l'école :	
GSM :	
Email :	
Personne relais :	



Commande d'un spectacle pour 3 classes ou toute l'école
(300€ pour l'école + 200€ offerts par Vitamine Music)
 suivi d'une animation pédagogique par classe.

Stéphanie Gilly prendra contact avec vous afin de planifier le spectacle et les animations pédagogiques.

Une fiche technique vous sera envoyée reprenant les aspects pratiques de cette organisation

Spectacle Mad'Hameçon			
Maternelle et/ou primaire ?	Année ?	Nombre d'enfants	Période éventuelle Propositions de dates pour le spectacle



Fiche technique pour spectacle en école.

Budget :

- 300 euros à charge de l'école (+ 200€ pris en charge par Vitamine Music)

Jauge :

- Pas de jauge minimum
- Jauge maximum entre 120 et 150 enfants/accompagnants.

Durée du spectacle : 1h, sans entracte.

Public concerné : le spectacle est idéalement adapté aux enfants de la 3^{ème} maternelle à la 6^{ème} primaire.

Espace scénique :

- L'artiste doit disposer d'un espace minimal de 6m d'ouverture, sur 4m de profondeur.
- Présence de prises électriques dans l'espace scénique
- Occultation complète de la salle indispensable. Veillez donc à occulter les différentes fenêtres.

Matériel scénique demandé :

- Un banc scolaire et une chaise.

Matériel Technique demandé :

- L'artiste se charge d'apporter le matériel de sonorisation et d'éclairage nécessaire à la réalisation de son spectacle.
- Le spectacle nécessite une ligne électrique de 16 A 220 V libre.
- L'organisateur veillera toutefois à mettre à disposition 2/3 rallonges électriques au besoin.

Avant l'arrivée de la comédienne :

- La salle sera chauffée, propre et libre de toute occupation.
- L'espace scénique sera dégagé et propre.
- Une place de parking sera réservée, proche du lieu de représentation, pour le déchargement du matériel.
- L'artiste disposera d'aide pour le déchargement et le chargement du véhicule.

Montage-répétition/démontage : 4h /1h30

Le temps de montage étant assez long, le spectacle ne pourra avoir lieu qu'en début d'après-midi : vers 14h.

Loges : un espace sera prévu, au calme pour l'artiste se préparer et se changer. Un accès aux sanitaires est également souhaitable.

Catering : 2 petites bouteilles d'eau plate.

Adaptation : Toute adaptation reste possible, moyennant contact et accord préalable.

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat !



Contact :

Pour tous renseignements complémentaires :

Artiste : Stéphanie Gilly

0491/73 84 55

stephanie.gilly@hotmail.com

avec le soutien de la Fondation Chimay Wartoise

pour les écoles fondamentales de Chimay - Couvin - Momignies - Froidchapelle - Sivry-Rance - Viroinvall